

Nouveautés BD 2020 par Sandra

Yamuda Sansuke : **Sengo t.1 retrouvailles**



Japon, 1945. Démobilisés après la défaite, deux soldats qui ont servi ensemble sur le front se retrouvent par hasard dans un Tokyo détruit et occupé par l'armée américaine. Entre débîne et combines au marché noir, les vaincus réapprennent à vivre malgré le vide béant laissé en chacun par la guerre. Sengo est un récit d'amitié et de guerre où le burlesque le dispute au tragique.

[Je réserve](#)

Mathou: **Peurs bleues**



Peurs de l'avion ou des insectes, de ne pas être à la hauteur, de dire non, du jugement des autres... Les angoisses, c'est souvent plus fort que nous. Et Mathou les collectionne. Avec la dérision qu'on lui connaît, l'autrice nous raconte ses doutes et ses frayeurs : les petits, les grands, les bien réels ou les délirants. Mais sans doute qu'elle n'est pas la seule à se faire des nœuds au cerveau, non ? !

[Je réserve](#)

Joe Sacco : **Payer la terre**



En 2015, Joe Sacco s'est rendu par deux fois dans les territoires du Nord-Ouest du Canada, au-dessous de l'Arctique. Il est allé à la rencontre des Denes, un peuple autochtone. L'auteur nous raconte l'histoire de ce peuple, ses traditions, restées intactes pour certaines, les premières rencontres avec les Anglais. Pendant longtemps, les peuples indigènes du Grand Nord, vivant sur des terres non propices à la colonisation agricole, restèrent livrés à eux-mêmes, jusqu'à ce que la découverte de pétrole et d'or incite le gouvernement à officialiser son autorité sur eux, comme sur leurs terres...

[Je réserve](#)

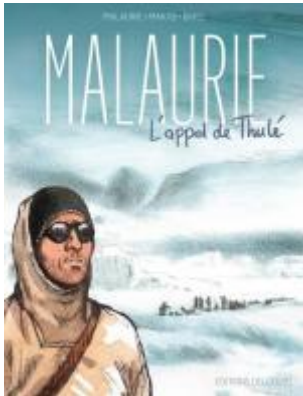
David Ratte: **Ma fille, mon enfant**



Comment renouer avec son rôle de mère ? Le jour où Chloé annonce à sa mère que son petit copain s'appelle Abdelaziz, la nouvelle passe mal. Car, bien qu'elle s'en défende, Catherine est raciste. Et que personne ne se berce d'illusions ! Elle désapprouve cette relation et ne se prive pas de le faire savoir. Les relations entre la mère et la fille se tendent, se détériorent, s'amenuisent, puis disparaissent. Quand un évènement tragique frappe Abdelaziz, Catherine veut soutenir sa fille. Mais le lien est rompu.

[Je réserve](#)

Makyo: **Malaurie, l'appel de Thulé**



Après deux missions (en 1948 et 1949) avec les Expéditions polaires françaises dirigées par Paul-Emile Victor, le jeune géomorphologue Jean Malaurie part seul au nord du Groenland en juillet 1950. Cette première expédition sera suivie d'une trentaine d'autres, jusqu'à la Sibérie, et s'avérera fondatrice d'une profonde réflexion philosophique et écologique. Cet ouvrage retrace sa première aventure arctique, à la découverte de Thulé, la mythique cité septentrionale, et à la rencontre de ses habitants, les Inuit.

[Je réserve](#)

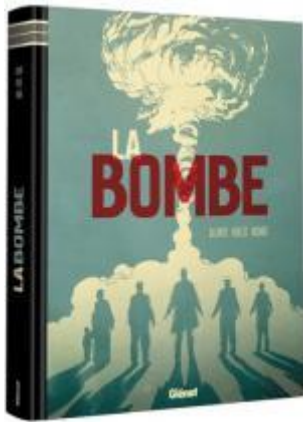
Anabel Colazo: **Ne regarde pas derrière toi**



Blanca sait que les fantômes n'existent pas. Ni les extraterrestres. Rien de tout ça n'existe. En revanche, ses amis sont bien réels. Eric, Sam, qu'elle n'a pas vue depuis trois ans, et Cookiefire, une youtubeuse fan de mangas à l'eau de rose. Blanca distingue très bien ce qui est réel et ce qui ne l'est pas, mais il y a cet être étrange qui apparaît et que personne ne peut voir, sauf elle. Serait-ce une sorte d'avertissement ? Pour le moment, ce qui semblait devoir être un jour comme les autres s'est terminé par une nouvelle apparition mystérieuse suivie d'une découverte macabre : le cadavre d'une fille sur la plage...

[Je réserve](#)

Alcante/Bollée : **La bombe**



L'incroyable histoire vraie de l'arme la plus effroyable jamais créée. Le 6 août 1945, une bombe atomique ravage Hiroshima. Des dizaines de milliers de personnes sont instantanément pulvérisées. Et le monde entier découvre, horrifié, l'existence de la bombe atomique, première arme de destruction massive. Mais dans quel contexte, comment et par qui cet instrument de mort a-t-il pu être développé ? Véritable saga de 450 pages, ce roman graphique raconte les coulisses et les personnages-clés de cet événement historique qui, en 2020, commémore son 75e anniversaire.

[Je réserve](#)

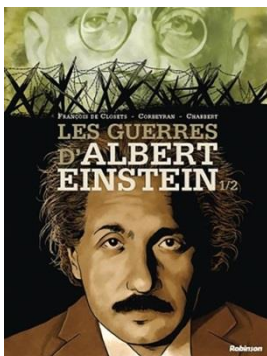
Jorn Riel : **Racontars arctiques**



Des glaces du Groenland où il a séjourné seize ans, Jorn Riel rapporte les savoureux racontars d'une bande de joyeux drilles, chasseurs-trappeurs, paumés hâbleurs, curé d'enfer ou écrivain sans crayon, tous amoureux de cet être cruellement absent de la banquise, la femme. Chacun a une aventure déjantée ou une expérience fabuleusement absurde à raconter, aussi décapante que le tord-boyaux qu'ils avalent à grands flots. Portés par le vent d'arctique, les secrets mal gardés deviennent vite de chaleureux récits prêts à faire fondre les icebergs !.

[Je réserve](#)

François De Closet : **Les guerres d'Albert Einstein**



Durant la Première Guerre mondiale, Einstein, l'antimilitariste fut horrifié de voir son grand ami le chimiste Fritz Haber mettre au point les gaz asphyxiant. Mais, au début de la Seconde Guerre mondiale, c'est le même Einstein qui écrit au président Roosevelt pour l'inciter à mettre au point une bombe nucléaire... Un chimiste nationaliste, un physicien pacifiste, deux destins, pour une histoire extraordinairement romanesque.

[Je réserve](#)

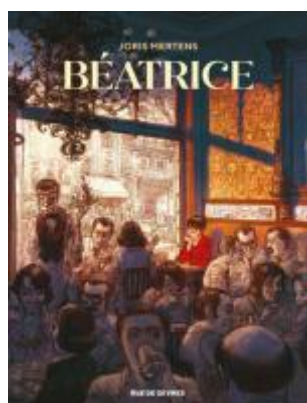
Mathilde Van gheluwe : **Funky town**
L'histoire de Lele



Funky Town se lit comme un conte moderne - et comme tous les contes, se prêtent à plusieurs niveaux de lecture - où l'on suit la jeune Lele, enfant solitaire et écrivain en herbe, qui chaque jour s'enfonce dans la forêt pour rendre visite à Baba Yaga la mystérieuse, et ramener alors une potion vitale à sa chère et imposante mère. Se faisant, elle traverse les rues de Funky Town, étonnante ville dont les habitants semblent voués à un hédonisme chaotique.

[Je réserve](#)

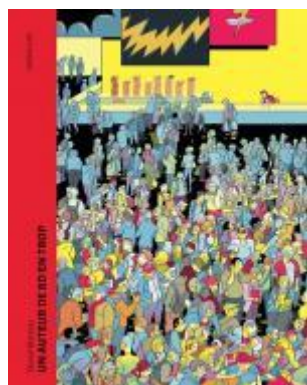
Joris Mertens : **Béatrice**



Béatrice prend chaque jour le train pour se rendre au travail. Dans la cohue de la gare, un sac à main rouge attire son attention. Jour après jour, à chaque passage dans la gare, il semble l'attendre. Succombant à sa curiosité dévorante, Béatrice, en emportant l'objet chez elle, ouvre les portes d'un monde nouveau...

[Je réserve](#)

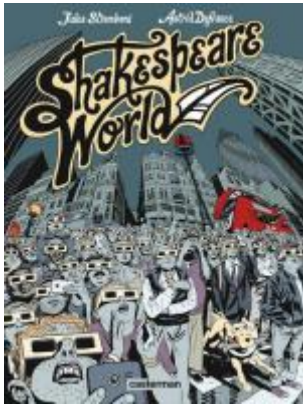
Daniel Blancou : **Un auteur de BD en trop**



Daniel, auteur de BD fauché et sans grand talent, tombe par hasard sur Kevin, ado amorphe, auteur de quelques planches faites à la va-vite. Sauf que ces planches... sont tout simplement géniales ! Ambitieuses, novatrices, magnifiques, intelligentes : le choc est dur pour Daniel, qui subit la comparaison. Daniel envoie alors le projet à son éditeur, se faisant passer pour l'auteur. Aussi enthousiaste que surpris, l'éditeur le signe illico et vise le festival d'Angoulême pour la sortie de l'album... A` la clé : quitte ou double ! Le succès si ça marche, la honte du plagiat si Daniel se fait prendre...

[Je réserve](#)

Jules Stromboni : **Shakespeare world**



Mon ami, pour l'amour du Christ, garde-toi de gratter la poussière enfouie ici Bénit soit celui qui épargne ces pierres et maudit soit celui qui touche à mes os. Il aura suffi qu'un chien dérobe un os dans la tombe de William Shakespeare pour que toute l'Angleterre se trouve ensorcelée. Amour, ambition, vengeance, chantage... Juliette, Ganymède et Macbeth rejouent les tirades et les passions shakespeariennes dans un décor contemporain marqué par le chaos politique et les changements climatiques.

[Je réserve](#)

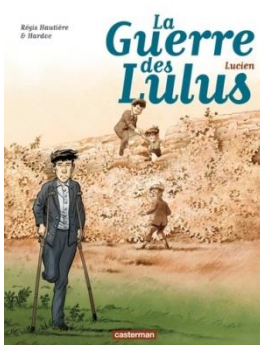
Clotilde Bruneau : **L'odyssée T3
La ruse de Pénélope**



Le voyage d'un naufragé. Voilà sept ans que Calypso retient Ulysse sur son île. Sept ans que le roi d'Ithaque se morfond de son foyer et de sa belle Pénélope. Mais suite à la visite d'Hermès, le messager des dieux, la nymphe de la mer doit consentir à laisser partir celui qu'elle aime par-dessus tout. Ulysse est enfin prêt à entamer la dernière partie de son voyage. Mais celui-ci est encore loin d'être terminé. Poséidon n'en a pas fini avec lui... L'Odyssée d'Homère est le récit initiatique par excellence...

[Je réserve](#)

Thomas Cadène : **La guerre des lulus T6**



Novembre 1918 : Les armes se sont tues mais le combat des Laina pour leur propre survie continue. Hospitalisé à Troyes, Lucien se souvient de son arrivée à l'orphelinat de Valencourt et de sa rencontre avec ceux qui allaient devenir ses meilleurs amis. A cette époque, la Grande Guerre n'avait pas encore ravagé l'Europe et les moments de joie et d'insouciance étaient fréquents. Pourtant, la douleur, le danger et les vexations fraisaient déjà partie du quotidien des Lulus...

[Je réserve](#)